

## **Regulamin konkursu plastycznego dla uczniów szkół podstawowych „Tydzień Kultury Beskidzkiej oczami dziecka”**

W dniach od 27 lipca do 4 sierpnia 2024 r. odbędzie się 61. edycja Tygodnia Kultury Beskidzkiej, największego polskiego festiwalu kultury ludowej. Jak co roku na głównych scenach w Wiśle, Szczyrku, Żywcu, Makowie Podhalańskim i Oświęcimiu oraz podczas imprez towarzyszących w Istebnej, Ujsołach i czeskim Jabłonkowie wystąpią zespoły folklorystyczne z kraju i zagranicy, które swą muzyką, tańcem i pięknymi strojami będą zachwycać mieszkańców i gości, a ci z pewnością nie zawiodą. Dzieje się tak, ponieważ TKB to nie tylko występy artystyczne, ale również korowody uliczne, targi sztuki ludowej, warsztaty rękodzieła, wystawy, regionalna kuchnia oraz wiele innych atrakcji. Dumą organizatorów festiwalu jest fakt, iż uczestniczą w nim całe rodziny – w tym dzieci i młodzież, przyglądające się występom z wielkim zainteresowaniem i ogromnymi emocjami. Konkurs, który organizujemy, ma służyć przede wszystkim prezentacji wyrażonych w formie prac plastycznych uczuć i emocji młodego odbiorcy TKB.

### **I Organizatorzy konkursu**

1. Organizatorem konkursu plastycznego dla uczniów szkół podstawowych „Tydzień Kultury Beskidzkiej oczami dziecka” jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej przy ul. 1 Maja 8, e-mail rok@rok.bielsko.pl, tel. 33 822 16 96.
2. Konkurs współorganizują: Miejskie Centrum Kultury w Żywcu, al. Wolności 4, 34-300 Żywiec oraz Muzeum Miejskie w Żywcu, ul. Zamkowa 2, 34-300 Żywiec.
3. Partnerami konkursu są: Wiślańskie Centrum Kultury w Wiśle, Miejski Ośrodek Kultury, Promocji i Informacji im. Jana Więzika w Szczyrku, Oświęcimskie Centrum Kultury w Oświęcimiu, Makowskie Centrum Kultury w Makowie Podhalańskim, Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej w Istebnej, Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Ujsołach, Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Republice Czeskiej – Miejskowe Koło w Jabłonkowie.

### **II Temat konkursu**

Prace plastyczne poświęcone Tygodniowi Kultury Beskidzkiej: koncertom, korowodom, targom sztuki ludowej, warsztatom rękodzieła czy osobom związanym z festiwalem. Informacje o TKB można znaleźć na stronie internetowej [www.tkb.art.pl](http://www.tkb.art.pl).

### **III Cele konkursu**

1. Rozwijanie, ożywanie, wspieranie wyobraźni i kreatywności uczniów szkół podstawowych poprzez tworzenie różnorodnych prac plastycznych na określony temat.
2. Upowszechnianie wiedzy o Tygodniu Kultury Beskidzkiej.
3. Integracja kulturowa – kształtowanie tożsamości kulturowej dzieci i młodzieży, wzmacnianie poczucia wspólnoty i więzi z dziedzictwem kulturowym subregionu południowego województwa śląskiego.

### **IV Terminy konkursu**

1. Konkurs rozpoczyna się 29 lutego 2024 r. wraz z opublikowaniem regulaminu i innych formularzy na stronie internetowej organizatora [www.rok.bielsko.pl](http://www.rok.bielsko.pl).

2. Termin dostarczenia prac upływa 23 maja 2024 r. Prace nadesłane po tym terminie nie podlegają ocenie.
3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 20 czerwca 2024 r. na stronie internetowej organizatora [www.rok.bielsko.pl](http://www.rok.bielsko.pl).
4. Otwarcie wystawy i wręczenie nagród odbędą się 19 lipca 2024 w Galerii Muzeum Miejskiego z siedzibą w Żywcu przy ul. Zamkowej 2. Zaproszenia dla laureatów konkursu zostaną przesłane pocztą elektroniczną na adres podany w karcie zgłoszenia.

#### V Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych. Udział w konkursie ma charakter indywidualny. Niedopuszczalne są prace wykonane z pomocą rodziców, opiekunów lub osób trzecich.
2. Uczestnicy konkursu mają za zadanie wykonanie pracy plastycznej dotyczącej Tygodnia Kultury Beskidzkiej.
3. Jeden uczestnik może złożyć maksymalnie dwie prace plastyczne.
4. Format prac – wyłącznie A4 oraz A3 (bez ramek).
5. Technika wykonania pracy jest dowolna (farby plakatowe, akwarela, rysunek kredką, ołówkiem, piórkim, węglem itp.). Dopuszcza się tylko prace wykonane na papierze. Nie będą brane pod uwagę obrazki na szkle, kompozycje przestrzenne, rzeźby itd.
6. Prace należy czytelnie podpisać na odwrocie, podając imię, nazwisko, klasę, nazwę szkoły.
7. Do pracy trzeba dołączyć czytelnie wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszenia.
8. Prace wraz z kartą zgłoszenia należy dostarczyć (osobiście lub pocztą) na adres: Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, z dopiskiem konkurs plastyczny TKB. Dopuszcza się przekazanie pracy nauczycielowi czy wychowawcy klasy, który przekaze ją pod wskazany adres. Koszty przesyłki ponosi uczestnik/rodzic/opiekun prawny, ponadto spoczywa na nim odpowiednie zabezpieczenie pracy. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niekompletne, uszkodzone, opóźnione lub zgubione prace.
9. Z chwilą dostarczenia prac przechodzą one na własność organizatora.
10. Zgłoszenie pracy na konkurs wiąże się z przekazaniem danych osobowych uczestnika i jego rodziców lub opiekunów prawnych. Podanie danych jest dobrowolne, choć niezbędne do wzięcia udziału w konkursie.
11. Warunkiem udziału w konkursie jest wyrażenie pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika/uczestniczki na jego/jej udział w konkursie oraz wykorzystanie pracy/prac w sposób określony w regulaminie (załącznik nr 1).
12. Z chwilą przekazania pracy uczestnik konkursu zezwala na jej publiczne udostępnianie, w szczególności związane z realizacją i promocją konkursu: na digitalizację pracy i wprowadzenie jej do pamięci cyfrowej; publiczną prezentację – w tym jej umieszczenie w sieci Internet; wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie pracy każdą techniką – w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; przesyłanie pracy plastycznej innym podmiotom współpracującym z organizatorem konkursu; upublicznienie wizerunku autora pracy podczas wręczenia nagród.

#### VI Rozstrzygnięcie konkursu

1. Jury będzie oceniać prace w dwóch kategoriach wiekowych:
  - a) klasy od 1 do 4
  - b) klasy od 5 do 8.
2. Jury dokona oceny prac zgodnie z następującymi kryteriami:
  - a) kryteria formalne: zgodność pracy z tematem konkursu i regulaminem, termin wpłynięcia pracy, poprawność wypełnienia załączników
  - b) kryteria wykonania: oryginalność, pomysłowość, estetyka, technika wykonania.
3. Prace niespełniające kryteriów formalnych nie zostaną poddane ocenie.
4. Nagrody będą przyznawane indywidualnie.
5. Spośród zgłoszonych prac zostaną wybrane trzy najlepsze w każdej kategorii wiekowej oraz po pięć wyróżnień w obu kategoriach wiekowych. Jury dopuszcza możliwość przyznania dodatkowych nagród specjalnych.
6. Decyzja jury o wyłonieniu laureatów konkursu oraz przyznaniu wyróżnień i nagród jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
7. O rozdaniu nagród osoby nagrodzone i wyróżnione zostaną powiadomione w osobnym piśmie.
8. Warunkiem odebrania nagrody jest obecność uczestnika konkursu lub jego opiekuna prawnego (rodzica).

#### VII Prezentacja prac

1. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na bezpłatne wykorzystywanie nadesłanych prac konkursowych w ramach działalności organizatora.
2. Prace konkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie, w trakcie trwania Tygodnia Kultury Beskidzkiej, w mediach społecznościowych oraz katalogu wydanym przez organizatora.

#### VIII Uwagi dodatkowe

1. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie i jego ostatecznej interpretacji. W sytuacjach nieobjętych regulaminem decyzje podejmuje organizator.
2. Osoba do kontaktu w sprawie konkursu ze strony organizatora: Bogusław Lalik, e-mail [b.lalik@rok.bielsko.pl](mailto:b.lalik@rok.bielsko.pl), 662630669.

DYREKTOR

*Lesław Werpachowski*

**Regionalny Ośrodek Kultury**

ul. 1 Maja 8  
43-300 BIELSKO-BIAŁA  
tel. 822-05-93, 812-69-08  
tel./fax 812-33-33



### Klauzula informacyjna

Na podstawie art. 13 ust.1 i ust. 2 ogólnego Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016

r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”), informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana/uczestnika konkursu danych osobowych jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, Regon: 000283222.

Kontakt z Administratorem Danych Osobowych możliwy jest pod numerem telefonu tel. (33) 822-05-93 lub adresem e-mail: rok@rok.bielsko.pl

2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych możliwy jest kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych

pod numerem telefonu (33) 822-05-93 lub adresem e-mail: iod@rok.bielsko.pl,

3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach:

a. związanych z realizacją Przeglądu, na podstawie wyrażonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO)

b. związanych z wykonywaniem obowiązków prawnych takich jak: ubezpieczeniowe, księgowo-podatkowe, archiwizacyjne, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO;

c. w celu realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w tym w celu obrony przed ewentualnymi roszczeniami lub dochodzenia ewentualnych roszczeń, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.

4. Podanie przez Panią/Pana/uczestnika konkursu danych osobowych jest dobrowolne, jednak odmowa podania danych uniemożliwiać będzie uczestnictwo w konkursie

5. Dane będą przechowywane przez Administratora przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów oraz obowiązków

wynikających z poszczególnych przepisów prawa - do momentu wypełnienia przez Administratora niezbędnego obowiązku prawnego ciążącego na nim. W przypadku przetwarzania danych na podstawie wyrażonej zgody - do czasu jej wycofania lub z chwilą jej wycofania dalej archiwizowanie przez okres niezbędny w celu ewentualnego dochodzenia praw i roszczeń.

6. Administrator jest uprawniony do przekazywania Pana/Pani/ danych osobowych podmiotom trzecim w celu i w zakresie koniecznym do wypełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym ZUS, US, organom kontrolnym, nadzorczym lub audytowym oraz w celu prawidłowego i należytego wykonywania zadań Administratora i w związku z zawartą umową, tj. podmiotom wspierającym Administratora w prowadzonej przez niego działalności: dostawcom usług pocztowych, kurierskich, dostawcom usług prawnych i doradczych, dostawcom usług w zakresie IT, podmiotom prowadzącym działalność płatniczą (banki, instytucje finansowe). Dane osobowe mogą zostać również przekazane do właściwej instytucji finansującej (Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej) celem przeprowadzenia kontroli prawidłowości wydatkowania otrzymanych środków.

7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich/organizacji międzynarodowych.

8. Z zastrzeżeniem ograniczeń wynikających z RODO oraz pozostałych przepisów prawa przysługuje Panu/Pani/ prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przeniesienia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody.

9. Ponadto informujemy, że przysługuje Panu/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy w Pana/Pani przekonaniu, przetwarzanie Państwa danych osobowych będzie naruszało przepisy RODO.

10. Pana/Pani dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu procesowi podejmowania decyzji, w tym profilowaniu i w ten sposób nie będą wywoływały skutków prawnych.

**Karta zgłoszenia  
na konkurs plastyczny dla szkół podstawowych  
„Tydzień Kultury Beskidzkiej oczami dziecka”**

Imię i nazwisko	
Tytuł pracy	
Szkoła	
Klasa	
Adres zamieszkania	
Adres e-mail oraz numer telefonu	

\_\_\_\_\_

miejsce, data

\_\_\_\_\_

czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

**ZGODA**  
**na przetwarzanie i publikację danych osobowych**  
**(wypełnia w imieniu uczestnika rodzic lub opiekun prawny)**

■ **Oświadczam**, że zgłoszony uczestnik/uczestniczka zapoznał/a się z treścią Regulaminu konkursu „Tydzień Kultury Beskidzkiej w czach dzieci” i nie wnosi do niego uwag.

■ **Oświadczam**, iż zgłoszony uczestnik/uczestniczka zapoznał/a się z treści Klauzuli Informacyjnej stanowiącej załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu.

■ **Wyrażam zgodę**, na podawanie do publicznej wiadomości (media tradycyjne i elektroniczne, portale społecznościowe) uczestnika/uczestniczki Konkursu.

■ **Wyrażam zgodę**, Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zawartych karcie zgłoszenia, zgodnie z ustawą o Ochronie Danych Osobowych (Dz.U. nr 133 poz. 883) oraz na nieodpłatne wykorzystywanie przez organizatora konkursu nadesłanych prac w dowolnym czasie i formie do celów promocyjnych organizatora.

■ **Wyrażam zgodę**, na nieodpłatne, nieograniczone czasowo oraz terytorialnie, wielokrotne wykorzystywanie wizerunku zgłaszanego uczestnika/uczestniczki oraz jego/jej pracy konkursowej utrwalonych w trakcie przebiegu Konkursu za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk, w mediach elektronicznych, w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych i mediach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach, za pośrednictwem wszelkich pozostałych mediów/kanałów dystrybucji informacji, w celu promowania działalności Regionalnego Ośrodka Kultury, w tym na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek lub pracę konkursową, oraz na ich zwielokrotnianie wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami. Wizerunek oraz praca konkursowa mogą być użyte do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

Miejscowość, data

Czytelny podpis rodzica lub opiekuna prawnego

.....

.....

*delka*